

ESCOLA SECUNDÁRIA COM 3º CICLO DE TONDELA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE OFICINA DE TEATRO

CRITÉRIOS	PESOS	DESCRITORES
ATITUDES	35%	<ul style="list-style-type: none"> - faz-se acompanhar do material necessário - respeita os outros - cumpre as tarefas propostas - é persistente - está atento/ participa oportunamente - revela espírito de iniciativa - utiliza mecanismos de auto correcção
RELACIONAMENTO INTERACTIVO	25%	<ul style="list-style-type: none"> - demonstra progressão na capacidade de concentração - integra-se no grupo de trabalho - mostra-se disponível e enriquece a sua expressão - explora a expressão corporal - envolve-se nos jogos/ exercícios/ improvisações para potencializar o processo de comunicação/expressão
CONHECIMENTO DA LINGUAGEM TEATRAL	20%	<ul style="list-style-type: none"> - domina códigos teatrais: equilíbrio e gestão do espaço; ampliação/redução do movimento; jogo de acção/reacção; ritmo. - explora a relação entre o espaço, o movimento e a palavra - amplia o conhecimento das artes performativas
COMUNICAÇÃO / EXPRESSÃO	20%	<ul style="list-style-type: none"> - utiliza a linguagem teatral demonstrando evolução na capacidade de representação - apresenta um objecto performativo com o grupo turma - emite opinião e apreciação crítica sobre o que vê